Hebdomadaire CONSTANTINE C. P N-198 Jendi 20 Arril

في طريقنانلتني كل آونة بسيار ات تحمل خليطا

تلك القرية ياتيهم من جيوب هـؤلاء فكري. البلداء المغفلين فاجابه آخر: انما الرزق الذي ياني عن طريق الكد والعمل اما مؤلاء القوم الذين يرتزقون بالمفاسد والمشرور فانالله بريء منهم ومناعمالهم. ثم نطق آخر فقال: ولا بعد السانه فسلموا له ..

(تابع قصة قصيرة)

الطفل يسمع هذا حتى تخلص من دراعي بقوة وقف من والده وهو يصبح:

_ الم تكذب انت بالامس حينما جاء هذا السيد بنفسه يسال عنك! فقلت لي اخبره بانك غير موجـود، وانت موجود واقسف امام الخزانة تختلس

ثم ارسل زفرة وقال:

الذين يبيحون لانفسهم كل شي حتى كيف طار حديثهم في السيارة الى الشعلة الحكذب، ويحرمون علمناكل شي وسيقولون من دون شك انها اعظم حتى الصدق.

البيان الى (الحلف الثلاثي) يعقبه انظمام المغربي بعد هذه الدروس القاسية ؟ اللجنمة التنفيذية النبي يدعمو زعيمها احزاب مراکش ؟

اليس من العجيب ان لا ينشأ هذا إذلك؟

لنتقدم متحدين الى حصكومتهم الاكبر الاستاذ محيي الدين القليبي الى التنصفنا في حريتنا و استقلالنا وحمايسة مال هذا التكابل، وربها لحقت بقبة النفسنا منهم والا التجائا ــ متحديس معذورين - الى الهيآت الامبية لتتولى

التحكمل بين سائر الاحزاب في قطرنا



مع قاضى المربع

وخيك في البيرو متكى ، مترنح ساكر بالوسكى وبالميطحاير متنكى ه متقلق فكرو محتار دخلت وحده تصبح وتبكى ب ياسيدى نا جيتك نشكى ارحمنى و رجع لى حقى مطلومة ياسيد الاخيار قاللها قولى واشبيك ، ومن هو اللي تعدى عليك قوليلي بروحي نفديك ، على جالك ندخل النار وليه ويتعدو عليك م والله باين من عينيك مظلومه منهو الليبيك م قولي ياساحرة الاشفار قالنلو قصتى معلومه 🛪 ومن عيني باينه مظلومه ابعث واسال اهل الحومه ، الكلهم يعطوك الاخبار راجلي دار عليي ضرة به و انا شريفة النفس وحره لوكان انجوع ونتعرة ع ما نقبل ثانيه في الدار واللي زادهمني وكواني * راجلي نهواه ويهواني لكن السحر النسواني * نبتلو وذنيين احمار!!! قاللها عندك الحق و ناصدرى من الغيظانشق اذا تحبی يتطلق دخلينی نعمل (افار) وتكوني عندى محظيه * جاه ولدباس وماليه وسعاد وليلي وحوريه * يكونو لكخدام احرار قالتلو اشكون ها النسوان الخوتاتك ولا وصفان ولا من ناس الجيران * ايستام ربيتهم اصغار؟ قاللها يا لالا انسايا * وانتكى تكونى بحدايا تزها وتمنور دنیایا * وتکونی رابعه فی الدار قالتلو ظنى فيك خاب عد ياخسارد قاضي نصاب من القطره التحت الميز اب * من الرمضا حاربه للنار بامثالك طاح الاسلام * ولايا ومحجورين وايتام نهبتوهم وانتم ظلام * وكليتوهم اصغارواكبار لوكان (الشعلة) تنشرلي ﴿ الكلام الكل اللي وقع لي ومانخافش يتغشش بعلى * انسمر لك بيدى مسمار

Constantine, Imp. ALGERIENNE H. Sadek Gérant

كنت في هذه الايام في الصحراء وان (فلانــا) سيحضر هذه الــزردة وركبت اثناء جولتني سيارة تحمل ويغذيها بما يحسنه في هذا الميدان فاجابه جماعة من الاعراب في طريقهم الى بسكرة عسارب قديم · من دون شك فأنه لم آنين من قرى الزاب الشرقي المنعددة وكنا يطلق عليه تعلب بسكرة اعتباطا؟ ثم انتقل بم الحديث الى النصائد من الرجال والنساء فهمت من حديث التي ننشرها من الشعر الملحمون تحت القوم انهم ذاهبون الى زردة جمعة الجمل السياط نغني ، واذا بهم يحفظون منها

التي تقام كل سنة في قرية سيدي محمد بن الشي الكثير اخذوا في روايته و تفضيل موسى وسعبت بزردة الجمل او بجمعتمه بعضه على بعض ؛ كل هذا يجري وانا لان اكل لحم هذه الضحية الغير المشروعة صامت استمع بامعان الى احاديثهم وهم يعود بالمنفعة والحبر على كل من تناول لا يدرون من امري شيسًا و لم يشعروا قطعة منه ... حتى بلذنــي وسروري وانا اتتبــع واخذ القوم في النقد والتعلمق حديثهم الذي انبا نبي نبا صادقا انجريدة على هذه الزردة وما يجري فيها من عبث الشعلة فد خطت خطرات واسعة في ومناكر أدية رسالتها العظيمة الشاقة وتوغلت في قال احدهم: انها ملتقي كل فاجر هذه الاوساط العامية المتغلفلة في تلك وفاجرة .. وقال آخر: انه رزق لسكان القرى النائية عن كل حركة ونشاط

وان انس فلا انسبى تعصب ذلك المحارب القديم لقصيدة « بـوسعديــة احسن مني » التي أخذ يترنم بها ويبين قوة معانيها و قد تغلب على منافسيه بحدة

وبعد، فيل لا زال بعضنا يستصغر مهمة صاحبة الجلالة ويعدها تسلية لسد بعض الفراغ من الوقت ؟.

اما اذا فقد آمنت سرساتهما و فائدتها بعد ما شاهدت بعینی و سمعت باذني هؤلاء الاعراب الذين لايحسنون قراءة ولاكتابة يهتمون بالجرائد ويسكلفون من يقرأ لهم ..

وكانني اشاهدهنم اليوم وهم يستمعون - آه من هـولاه العكبار؛ الىقارئهم يقرأ لهم هذه الاسطر فيتعجبون ا برهان من سيدي محمد بن موسى

ان ه الحڪي دور سي ه لن تنسي لرياض العرب موقفه مع جلادها ه هيلو ۽ الذي بلغت به القحة الى الزج به وهو رئيس حڪومة مع رئيس جمه ريته في السجن سنه ١٩٤٣ فكان ذلك الخطرة الاولى للنحرر وهل تنسى له ان في عهده تقرر الاستغناه عن مهمة الوانيا النمدينية بعد النخمة من نعيم رسالتها الانسانية ؟ وأن رياض هو الذي شبع الى المرفأ آخر جنودها ؟

وهل تتسفل يا أخا والعرب، إلى ان تحرق الارم على افلات رياض من رصاص مجرم أثبم و تو د او ار داه و اصاب فيه العرب كما اصابهم و اله في النقراشي

اما عزام فلم لا تحقد عليه و الكبي دورسي ه و هو اكبر بناة الجامعة وقائدها العظيم وسائسها المحنك؟ ذو الماضي المشرق و الحاضر المجيد وانها لنخشى ان تتطور جامعة العرب من جامعة الحكومات الى جامعة للشعوب العربية من وراء حكوماتها تساندها ونشد ازرها ؟

لقد بذل عزام الجهد الجهيد لانقاذ فاسطين وما يتحدش في وطنيته قلامة ظفر إن (ضاءت) فلسطين قانه ابعد الناس عن ان يلحته من اجلها اذي الا ما يلحق كل عربي ومملم

تا لبت القوى المالمية ضد العرب في القضية الفلسطينية هذه القوي نفسها التي هزمت المانيا واليبان وحلفاءهما موسحك وواشنطون ومن ورائهما كل قوى الشر اليهودية وصنائعها في العالم

ولو فرضنا أن العرب كان في امكانهم ربح معركة فلسطين : الم يامر عزام فيعصى ؟ لقد اتفقت كلمة اعضاء الجامعة على ان بهاجم اليهو د من الجميع اذا هم هاجموا احد الجيوشفلما وقع ذلك مع الجيش المصري امرعزام فاستجاب البجاجي وخان عبدالله وعبد الاله الاذلان الا تعلم هذا يا من تسمي عبد الانقليــز الحاخام الاكبراذا غضبت وتسميه بالمنقذ الاعظم اذا ملا بطنكسحتا وجيبك

لقد ذهب عصرك الزاهريا أخا «العرب» ايام كان صدى صوتك يسرن من برلين رنين و الاسترلينق ، فيظرب له كل العرب فاصبح صوتك يفزع افزاع

تتحالف مع الفرنسيين وتحاول ان (تقود) لهم جميع الشعوب والحجكومات العربية وتتحالف معالبابا ضدالشيوعية العدو الالد والاشدللاستعمار وتكيد للطلاب العرب وتحرض عليهم حكوماتهم ان تراقبهم وتعاقبهم بعرقلتهم عن الدراسة بدعوى اتصالهم بالشيوعية وتشيد بكل خائس زنيم

وتخف لاطراء كل بندير مقطع و و تشكك ، العرب فيكل هياة صالحة وزعيم «نظيف، ثم تظن انهم يمكن

حمدًا لله على أن وزارة الخارجية الفرنسية (خائبة) لاحظ لها في اي بندير حتى يتهرى ويتقطع فلا يصل الى يدها الا «خردة» رخيصة؟

ه اشد مفعولا من السحر!... الله

هل تشتكي من الارق و تتمني النوم ؟

هل تشتكي من الامساك وتتمني اسهالا لبطنك المسكة ؟ هل تشتكي من كثرة الاكل وتربد سدشهيتك للطعام؟

هل انت من هواة وجع الرأس ووجع البطن ووجع القلب؟

هل انت مدمن في سماع الراديو و تريد علاجا لذلك؟

استمع اذن الى دروس اللغة العربية من اذاعة الجزائر وبرنامجها الموسيقي كل يوم بعد الزوال .. تحض بالصداع وفقع القلب ...

تشطير بيتي اللئير

« ان اللئيم اذا راى » عنفاً تزحزح عن مكانه واذا رای من محسن «لینا تزاید فی حرانه» «لاتخدعن فصلاح،ن» ألف الدناءة نبدشانه ان الجراء لجاهل «جهل الكرامة في هو انه» الجزائر عبد الكريم العقون

«ان اللئيم اذا راى» صلبا تذلل من عنانه واحذر هواد فان يجد «لينا تزايد في حرانه» «لاتخدعن فصلاح من» رزق الشهامة في ليانه لدكنه عند الذي «جهل الكرامة في هو انه» ملياته حلفاوي احمد

نهان ج من الايمة الرسميين

باكثر هذا السنف: رضي الهواز فاستخدمهم يفرض عليه ان يدخلها في سنتها ؟ الاستعمار لتشويه هذا الدين القويم ، فهم الما يوم العيد فقدأظهر الصوم وافطر في يحتلون اليوم مناصبه العظيمة أحتلالا داره خفية لاناو امر الاسياد اقتضت ذلك غاشما دون ان يمتوا اليه بصلة، لا صلة واما او امرالله و نواهي الله فلا تهم امام

الفهم ولا صلة الاحترام ولم تكن هذه دين الله .. المناصب في نظرهم سوى مصادر رخيصة نفسا شريفة ولا موهبة سامية ؛ فهسم امثالك ... بمثلون دين الله في بيوت الله ولحكن اوامر الاستعمار و نــوا هني حڪومة الاستعمار و حدما هي النافذة المفعول.

وما على الا ان اقدم للقاري انمو ذجا صغيرا لارفع عن نفسي تهمة التحامل على مذه الفصيلة الفريبة من بنبي آدم، وليكن هدرًا الانموذج امام تبسة فقد ام ذات يوم جماعة في صلاة جنازة وكان بين المامومين جمهور من افاضل الناس ورجال القضاء وصادف ان قدم اثناء الصلاة المسيو باتستيني الى المقيرة فما كان من حضرة الامام الا ان حياه باشارة وابتسامة وهو في صلاته؛ كانه قال له افنتي هنا ياسيدي و يارب نعمتني انا عند

حسن ظنك بي . المفتى الرسمي ؟ فهل يسمح له ان يعد وقال انه لم يختلس شيئا !. ولم يعكد

اصبيت الديانة الاسلامية في الجزائر هذه القحية اثناء الصلاة من مبطلاتها ام

ولا تغضب يا حضرة الامام فكلكم لار تزاق كل عاطل كسلان لم يرزق في الهوى سواء وما انت الا نسخة من

الا من الكبار!

قل الراوي: زرت ذات يموم سيدا من الشخصيات الحكميرة المعبرة أ في منزله ؛ وما كدت آخذ مقعدي بالقرب منه حتى بدا لى طفله الصغير الذي لا يتجاوز الثامنة من همره قابعا أ في ركن من الحجرة يمسح دموعه. وما كازمني الا ان تقدمت نحوه وحملته بين ذراعي و اخذت اواسيه واساله عن

ولكن والده صاح في قائلا: - اتـركه يا سيدي ١. فانه سبي الخلق كذاب ؛ رأيته بعيني و هو يختلس فهذا عمل الامام الرسمي فما قول الحلوى من الخزانة ولما نهيته كذب علي

بسكرة تحتفل بوضع

الحيجر الاساسي لمدرستها

حول الاستاذ الرئيس فوق المسرح وقد دلنا كلها في سبيل مصالحنا الخاصة هذا المنظر على ان القوم شمروا حقاعلى

> حیث شاهدت تیاره سری فی جمیع انحام القطر الجزائري وانه اعظم دليل على ان وستحيى عربية مسلمة وان اراد اعداؤها

> أم عرج على المشروع فقال ان عباً له تقيل ولكنه سيجكون خفيفا اذا اتحدت الجهمود والقاوب ورجما ان تحسن الامة في الختام كما احسنت في البداية ثم تقدم الاستاذ هالي الحفناوي

فالتى قصيدة رائعة نالت استحسان الجميع ثم تقدم فضيالة الاستاذ الرئيس فالستى خطابا عامرا يفيض بالحكم البليغة صور وقد علت الاصوات بالهناف والقهليل فيه الحياة الجزائرية ادق تصوير وتعرض فيه الى الصلة التي تربطنا بالنبي صلى الله عليه وسلم وهذه النسبة التي ننتسب اطالعوا ((لشعلت بسها للاسلام فهل هي نسبة صحيحة ؟

احتفلت مدينة بمحكرة احتفالا وهل هي رابطمة منيسة؟ في لفظهما عظيما يسوم الاحد ٩ ــ ١ - ٥٠ بـ وضع ومعناها ثم دما الحاضرين الى محاسبة الحجر الاساسىلمدرستهاالجديدة وقدافتتح انفسهم اذا ماكانوا حقا يقطون اوقاتهم هذا المهرجان العظيم فيقاعة سينما النخيل كلها او بعضها في خدمة الصالح العام و في حيث اكتفت بالحاضرين والوافدين من فائدة الصالح العام في خدمة العروبة الضواحي وكان اعيان البلاد وكبارها يلتغون وفي فائدة الاسلام والمسلمين ام نقضيها

ثم ذري بهذه النربية المنحلة التي ساعد الجدد وعولوا على الاتحاد لانشاء عليها الامة اليوم - يخجل المسلم بدينه هذا المشروع الجليل، اما الاحتفال ويخجل بقوميته امام الاوربي ثم قال فقدكان رائما في لفظه ومعناه شارك فيه ان الميراث الذي نتركه للجيل القادم تلاميمة المدرسة باناشيدهم الشجيمة ليس هذا المتاع الساقط من الدنيا فحسب وتعثيلهم المنقن ثم تقدم الاستاذ محمد خير وانما هو هذه الثروة النائلة من النربية الدبن قالتي كلمة رحب فيها بالحاضرين والاخلاق وباللخسارة الفادحة انتركنا لهم باسم المدرسة ويسكرة واهاليها وشكر هذا الانحلالالفظيع نمحت لامةعلى محاسبة الامة على الاقبال العظيم الذي قابلت نفسهاو على تعدير او قانها بخدمة الدرالح العام، يه المشروع وحمدوا الله على هذا الشعود الان الحياة الانسانية حباة مجنبع وقضايا الذي يدل على حيوتيهم و يقظنهم و توجههم عامة و الحيوان و حد: يعيش لنفسه و يهتم نحو التعلم المذي هو دعامة النهوض بما يشفعه وحده دون سواه، ثم وضح ان في الحدمة العامة منافسع خاصة تعسود الى ان قال: ان هذا العصر عصر عصر على المجموع ثم تعرض لهذه الناشئة وما العلم لا حياة بدونه و ان سروري لعظيم الهامن الواجبات في اعزاقها و من الجريمة اهمالها الى ان الفقد كان الذي لا يتعلم ينشا جاهلااما الانفقداصيح الذيلا يتعلم ينشأ الجميزائس اخذت طريستها الى الحيساة كافرا لاننا لانملك الحرية فيالدين ونملك كل الحرية فيما يخالف الدبن و الاخلاق. ثم بين ان كلمة مدرسة مساها

عظم معنداهما حصن للعمروبة والاسلام وختم قضيلة الرئيس خطابه بحث الآمة على البذل في سبيل انشا هذا الحصن وتدائـمر خطابه واتبلت الامة على الاكتتاب اقبالا عظيما.

ثم توجه العموم في مظاهرة عظيمة نحو بناية المدرسة حيث وضع فضلة الرئيس الجليل الحجر الاساسي للمدرسة



اهكذا تخدم العرب یا اخا «العرب»

لسان حاله يقول :

الجامعة العربية هياصل بلايا–العرب والمسؤولة–عما لحقم فالماضي من مصائب ومحن ، و عما يلحنهم الان من ذلة و هو ان ، وعما سيلحتهم في المستقبل من كوارث وفواجع، ورجالها وحدهم يتحملون وقر هذه المصائب قد ارتكبوا ذنوب الدهر، ووزر الايام و خيافة الاقرباء و تالب الاعداء

رياض الصاح، وعرام باشا، وامين الحسيني، وكل « نظيف، من رجال العرب الابطال واباة الضيم الاشاوس تحوم حولهم الشكوك وتنالهم الربسب و يجب أن يحذر منهم العرب

ابهذا تريد إن تقنعنا يا أخا والعرب، خدمة للاسلام والعرب؟ ويا من انتصب او نصب - سيان - ادينا عاما للجامعة الاسلامية باروبا واسس الجريدة العربية الوحيدة بارو با . وبئس هذه الوحدة ان تفضح العرب في ديـــار الغربة وتنكد فيهم الاصدقاء، وتشبت بهم الاعداء

أنريد أن ققتنع يا أخا والعرب، بانك أنبل من عبد الرحمان عزام وانصع وطنية من رياض الصلح، واشد بلاء وغناء في ميادين الجماد من امين الحسيني واعظم دهاء وحنكة من كل ساسة العرب وولاة امورهم ، وقادة الجامعة العربية

والعجيب في شانك با أخا « العرب ، ان يقع هو ال على هوى ، الحسكي دورساي ، كما يقع الحافر على الحافر

الجامعة العربية

الجامعة الاسلامية

الشيوعية تحارب

الاتحاد مع الفاتيكان يقدس

رياض الصلح ، عزام باش ، امين الحسيني ، كل ذلك وقع فيه الخاطر على الخاطر، كما يقع الحافر على الحافر.

لن تنسى « الكي دور ساي » ان جامعة العرب هي التي ه طردتها » من سوريا ولبنان وبهجهـودات ساستها تترر (طردها) من فزان، وبفضل ما تبذله الجامعة وساساتها فهي مهددة بـ « الطرد » من المغرب العربي ومن كل الاوطان المستعمرة؛ وأنها أبلى حق أن تناصبها العداء وتحارب رجالها ما دام ساسة « الكبي دور ساي » لم يرزقو ا حظامن التوفيق يميل بهم الى سلوك سياسة « الغير ينــو فيس » في الهند و الباكستان و بو رمه وسيلان و حتى ساحل الذهب مع من ربطتهم بهم الاقدار: سوريا ولبنان، واليند الصيني ومدغشقر و تو نس

اما حضرتك فما انت وهذه الجامعة؟ وقد اقبات عليها بكل مجهوداتك تثليها وتدس لها ؛ وتكيد لرجالها ؟ واذا فيسنا من الاستقبال الذي



الامتياز: الصادق حماني النحرير: الادارة: احمد بوشال

حررتها ام انها مناورة جريثة قبيل

افتصاح الجلسة العامة للمنتظم الدولي ؟

هذه المناورة فغي صيف ١٩٤٧ كما اشتد

الضغط الخارجي على الاستعمار قام م مونس

بمذاكرة الاحرار بتونس وتظاه ر

بمحاولة تشكيل وزارة منهم فلما وجد

انهم لن يقنعوا بالوزارة دون مفاوضة

تؤدي الى السيادة الشعبية الحقيقية عدل

الى البحث عن (مصطفى) ثالث فوجده

في عميد المحامين مصطفى الكماك وكان

احد المضين على عريضة الاستقلال

الوطنية احد زعماء الدستور واركانه:

على بو حاجب فاستوزره و وجده مثمل

صنائعه . وسميت هذه الوزارة : وزارة

في حكومة المخزن الشريفية، وفعل

العن من والاصلاحيس " في الجيزائير

اما الان فقد قرب ميقات انعقاد

بالمصادقة على (الدستور الجزائري)

وقد فعل ما يقرب من ذلك

و قد استطاع ان يعزل عن القافلة

لقد شاهدنا من طرف فرنسا امثال

الحميس ٢ رجب ١٣٦٩هــالموافق لـ ٢٠ افريل ١٩٥٠مــصندوق البريد رقم ١٩٨ تزال تفزعه، وتقلق باله

امناورة امر تعقل ؟!

كثر حديث الاصلاحات بتونس شان من لا يريد ان يبين الصحافة الوطنية ، بعضها يشيد بضرورته و الاخرى تتوجس منه خيفة .

> وكا نظن ان ذلك لا يتجاوز اشاعات تعناقلها الصحف، غير انعا رأينا في الافق ظاهرتين تؤيدان ان لا دخان بلا نار

واجدر الظاهرتين بالاهتمام ان المليك الامين (بعث عشية الاثنين ٢٣ جمادي الاخيرة ١٠ ابريسل بالطرق الرسمية مذكرة الى رئيس الجمهورية الفرنسية يذكره فيها بما جاء في خطابي عيدي الفطر والاضحى وبعزم جلالته الاكبد على مراجعة اسس النظام الحالي بصورة تنشى مع ارادة الشعب التونسي والقطور العالمي

وتفيد الانباء ان محادثة طويلة دارت عثية الائنين بين جلالة المليك الامين ووزيره الاول

اما الظاهرة الثانية فهي سفر الاستاذ الحبيب بورقيبة زعيم الديوان السياسي للدستور الى باريس بعد مقابلته وامين الحزب الاستاذ صالح بن يوسف لجلالة

و تقول الانباء ان الرعيم بورقيبة قد استقبل في مطار اورلي من طرف ممثلي الاحزاب الاستةلالية بالمغرب العربي ؛ حزب الاستقلال المراكشي وانتصار الحريات (حمزب الشعب الجزائري) وحزب البيان الجزائري مثله زعيمه الاستاذ فرحات عباس نفسه

اما من الجانب الفرنسي الرسمي فلم نراو نسبع منه الا غبغبة ، وجمجمة الجاسة العامة للمنتظم الدولي وقد لقن

وان كنا سبعنا من طرف مثلي مراكش؟

اننا لنؤمن ان الاستاذ بو رقيبة عظيم فنحن على علم ان اقرب المناهج في المحظوظين م . كولو نا ، ارعادا و ابراقا ان يتساهل دون الحصول على السيادة السياسية المغربية الى بعضهما لمنهاج ا وتهديدا ووعيدا شانهم اذا رأوا من الثعبية والحروج بامته الى المرية بسورقيبة - عباس فكلاهما يقبل حكومتهم جنوحا الى التعقل: فحق لنا ان تسامل: امناورة ام تعقل

والاستقلال ولكننا نؤمن ان الاستعبار الفرنسي يعمب عليه جدا ان (يسم) أيمكن ان نحصل على (شي) يطريق هل اقتنع اخيرا (الكي دورسي) في شان المغرب العربسي و تضاياهـا بالتنازل عن ذلك ولم يعتد ان يتخلى الاستعمارية بما اقتنعت به من قبل عن منزلة انما اعتاد ان و يطرد ، منها . (الفورينوفيس) في شان السهد

جلالة الملك وتاييده ورباعل تفويض منه.

في الجلسة الاخيرة دروس وعظات بالغة و قد آمن انه لن يبستى بعنجاة بن وقع للاستاذ بعطار اورلي ـــ وخصوصا (البهدلة) خصوصا ومقررات لجانه في حضور الاستاذ فسرحات عباس ـــ شان الثعرب المتعرة وتصريحات المناصرة والتابيد علمنا ان الاغلبية البنديت نهرو بثان المغرب العربي ما الحكيدة من شعوب المغرب العربي المطاب بحريته واستقلاله تشد ازر

فهل يريد ان يقول م. شومان بورقيبة ان دو دخل في مفاوضات وبيدو قبل أن يذهب مندوبهما الى لتغيير الوضعية بتونس وربعا عقب ذلك الجلسة العامة مثل ما قال م . رامادي عام - ان نجحت التجربة - بحث قضيتي ١٩٤٧ عن وزارة تونس واصلاحات مراكش والجزائر.

ان مقابلة مطار او رلي لذات شان الدخول في المفاوضات ، و يــؤمن باننا المفاهمة مع فرنسا وان ذلك اجدى لنا

نزلة انها اعتاد أن و يطرد » منها . ولا شك أن الاستاذ بو رقيبة في تاسيس الجبهة المغربية العتيدة من والباكستان وغيرهما من النعوب التي مركز توي بعدان حصل على رضى الاحزاب الاستقلالية بانظمام حزب (البقية على الصفحة الرابعة)

امن اي فصيلة هؤ لاء ؟

تعودنا ان نرى في جميع انحاء القطر الجزائري الثعب منقسا الى قسمين قسما مصلحا عاملاً يحاول رفع مستوى المسلم الجزائري الى ما يليق به من كرم وعزوتربية وثقافة وقسما ذليلا حقيرا لاذ بالاستعمار واختار خدمته على خدمة مواطنيه وقضيتم المنحطة السافلة على قضية الجزائر الشريفة الراقية

ولكنى قابلت في مدينة بسكرة رهطاغر ببا عجيباً لم يسبق لمي ازارى مثله، فهو يكره الاصلاح ورجال الاصلاح واعمال الاصلاح كرها خالصا لوجه الشيطان، وأذا بحثت عنه و جدته لا يست الى الاستعمار بخدمة و لا تربطه به منفعة، فهو عاطل جاهل فقير فاقد الدين والاخلاق، عا ..

فاي رهط هذا ؟ ومن اي فصيلة هو؟ هذا الرهط الذي لا يخدم نفسه ولا يخدم غيره، قانه يبعث حقاعلى الحيرة فلم تغره منفعته الخاصة كا اغرت اذناب الاستعمار فباع كل شيء في سبياما الشرف والضمير والتوم والبلاد، ولم تغره المصلحة العامة فضحى في سبيلها بما ضحى به مواطنوه ؛ و لكنه هنا خاملا كسلانا لايعمل شيئا ويكره كل شي ويتمنى او او تبي القوة لتحطيم كل شيء ولحكنه لا يملك القوة لعمل اي شوء فرو يشتم باللسان و يحاول ان يحطم

واذا به لم يستطع ان يبني ولا ان يهدم و لكنه تحطم و تهدم